

**RELACIÓN ENTRE EL LENGUAJE EXPRESIVO – COMPRESIVO Y LA  
ATENCIÓN AUDITIVA Y VISUAL EN NIÑOS DE 9 Y 10 AÑOS CON  
DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
FRANCISCO LUIS HERNÁNDEZ BETANCUR**

**LUZ STELLA KISY IBARGUEN MORENO**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA MARIA CANO  
PROGRAMA DE FONOAUDIOLOGIA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
MEDELLÍN  
2005**

**RELACIÓN ENTRE EL LENGUAJE EXPRESIVO – COMPRENSIVO Y LA  
ATENCIÓN AUDITIVA Y VISUAL EN NIÑOS DE 9 Y 10 AÑOS CON  
DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
FRANCISCO LUIS HERNÁNDEZ BETANCUR**

**LUZ STELLA KISY IBARGUEN MORENO**

Trabajo de aplicación del diplomado procesos evaluativos del lenguaje desde un enfoque neuropsicológico, como opción para optar el título de fonoaudióloga.

**ASESOR TEMÁTICO  
MARIA GLADIS ROMERO  
FONOAUDIOLOGA**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA MARIA CANO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
PROGRAMA DE FONOAUDIOLÓGÍA  
MEDELLÍN  
2005**

Nota de aceptación

-----  
Jurado

-----  
Jurado

-----  
Jurado

-----  
Firma del presidente del jurado

-----  
Firma del jurado

-----  
Firma del jurado

Medellín, Noviembre de 2005

## **AGRADECIMIENTOS.**

“Como no agradecerle a DIOS si me lo a dado todo”.

Como no agradecer a mi familia que sin ellos, sin su apoyo, sin su dedicación este proyecto de vida quizá no se hubiese cumplido a cabalidad.

A mis amigos que desde el primer día hasta hoy han estado pendientes de mi proceso.

A los docentes que me dieron grandes bases y que sobre todo me sembraron grandes interrogantes, para resolverlos desde mi quehacer y sobre todo a aquellos que sin tener porque me acompañaron seguidamente en esta causa.

A la institución por haberme permitido realizar este trabajo para fortalecerme como profesional y ayudar en su causa.

*¡Como no agradecer!*

## **RESUMEN ANALITICO EJECUTIVO**

### **R.A.E**

**TITULO:** relación entre el lenguaje expresivo – comprensivo y la atención auditiva y visual en niños de 9 y 10 años con dificultades de aprendizaje de la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur

**AUTORA:** Luz Stella Kisy Ibarguen Moreno.

**TIPO DE IMPRENTA:** Procesador de palabras Windows XP, Microsoft Office 2003, Imprenta Arial 12.

**NIVEL DE CIRCULACIÓN:** Abierta.

**ACCESO AL DOCUMENTO:** Fundación Universitaria Maria Cano, Institución Educativa Francisco Luís Hernández Betancur, Luz Stella Kisy Ibarguen Moreno.

**LINEA DE INVESTIGACION:** Evaluación del lenguaje.

**MODALIDAD DEL TRABAJO DE GRADO:** Este proyecto es un estudio piloto de observación y descriptivo que pretende determinar la relación del desempeño de pruebas del lenguaje y atencionales en niños con dificultades de aprendizaje que contengan edades de 9 y 10 años de la Institución Educativa Francisco Luís

Hernández Betancur.

**PALABRAS CLAVES:** Atención, lenguaje, dificultades de aprendizaje, pruebas.

**DESCRIPCION DEL ESTUDIO:** Para llevar a cabo este estudio de investigación se aplicaron pruebas para relacionar el lenguaje y la atención en niños con dificultades de aprendizaje, por ende se determinó que los problemas atencionales y de lenguaje receptivo, son los factores desencadenantes del bajo rendimiento escolar.

**CONTENIDO DEL DOCUMENTO:** título, introducción, planteamiento del problema, justificación, propósito, objetivos, marco referencial, marco metodológico, fuentes de información, delimitación, análisis y tabulación de la información, resultados, recomendaciones, conclusiones, bibliografía, anexos.

**METODOLOGÍA:** Cuestionario de problemas de aprendizaje C.E.P.A., Token test, Prueba CELF3, Retención de dígitos, Trail making test.

**CONCLUSIONES:** La Fonoaudiología es un área que debe relacionarse con otras disciplinas para garantizar la obtención de mejores resultados en el proceso de intervención. La neuropsicología es una de esas disciplinas que junto con la Fonoaudiología permite hacer un mejor proceso de evaluación y diagnóstico, por medio de la aplicación de pruebas psicométricas.

## TABLA DE CONTENIDO

CONTENIDO	Pagina
INTRODUCCIÓN	1
1.TITULO	3
2. DESCRIPCIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	4
3. ANTECEDENTES	7
4. JUSTIFICACIÓN	9
5. PROPÓSITOS	11
6. OBJETIVOS	12
6.1 OBJETIVO GENERAL	12
6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	12
7. MARCO REFERENCIAL	13
7.1 MARCO HISTÓRICO	13
7.2 MARCO CONTEXTUAL	14
7.2.1 Marco Institucional	15
7.3 MARCO LEGAL	24
7.4 MARCO TEÓRICO	25
7.5 MARCO CONCEPTUAL	30
8. PROCESO METODOLÓGICO	40
8.1 METODOLOGÍA	40
8.2 POBLACIÓN	42
8.3 MUESTRA	42
8.4 FUENTES DE INFORMACIÓN	42
8.4.1 Fuentes Primarias	42
8.4.2 Fuentes Secundarias	42

8.5 DELIMITACIÓN	43
8.5.1 Delimitación Espacial	43
8.5.2 Delimitación Temporal	43
9. ANALISIS DE RESULTADOS	45
10. RECOMENDACIONES Y CONCLUSIONES	55
BIBLIOGRAFIA	56
ANEXOS	57

## LISTA DE ANEXOS

- ANEXO A.** CUESTIONARIO DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (C.E.P.A.)
- ANEXO B.** FORMATO PRUEBA CELF3
- ANEXO C.** FORMATO DE PRUEBA DE EJECUCION TOKEN TEST
- ANEXO D.** FORMATO SUBPRUEBA RETENCION DE DIGITOS DEL WICS III
- ANEXO E.** FORMATO DE TRAIL MAKING O TEST DEL TRAZADO.

## LISTA DE TABLAS

- TABLA 1.** DESCRIPCIÓN SOCIODEMOGRÁFICA DE LA MUESTRA
- TABLA 2.** DESCRIPCIÓN DE FRECUENCIAS
- TABLA 3.** PUNTUACIÓN OBTENIDA POR PRUEBAS

## INTRODUCCIÓN

En este trabajo se intenta analizar los conocimientos en torno a las relaciones existentes entre el lenguaje expresivo y comprensivo con las tareas de orden atencional visual y auditiva, teniendo en cuenta que son estas las que en muchas ocasiones desencadenan dificultades en el aprendizaje.

Desde ya hace tiempo se ha venido analizando y comparando teorías sobre el lenguaje que no se pueden unir porque unas parten desde lo neuroanatómico y las otras desde lo lingüístico, pero se sabe que las unas soportan las otras.

El lenguaje humano es un proceso comunicativo bien determinado, por la codificación y decodificación de los estímulos que se reciben del ambiente de manera visual y auditiva, es por este proceso que el lenguaje puede analizarse desde diferentes puntos de vista.

Los conocimientos de la organización cerebral anatómico de los procesos del lenguaje se basan en Broca quien expuso en 1861 su teoría de que el lenguaje motor está “localizado” en las zonas posteriores del tercio izquierdo del giro frontal, y cuando en 1873 Wernicke atribuyó al tercio posterior del giro temporal superior izquierdo la función del lenguaje sensorial.

Hoy en día autores que dan teorías sobre el lenguaje desde sus concepciones lingüísticas como Halliday (1982:9), aseguran que el lenguaje es un hecho social que surge en la vida del hombre mediante un intercambio continuo de significados con otros significantes, es decir, que el niño crea inicialmente su propio lenguaje y a continuación su lengua materna, a partir del reencuentro con su grupo familiar; convirtiéndose en un producto del proceso social. Lo más importante de ese intercambio de significados que hace el niño esa mediación con los miembros de

su grupo, a través del lenguaje, es este proceso por el cual el niño construye su realidad y la representarla de diversas formas. Así, introducido en una relación entre los síntomas existentes y el medio cultural, se entrelaza en una red de significados que posibilitan su permanencia y continuidad en el mundo.

Una de las preguntas mas constantes que se hacen los profesionales que intervienen en la evaluación y diagnostico de las funciones mentales superiores, es como llevar a cabo un mejor proceso terapéutico en pacientes que no es perceptible una patología del lenguaje receptivo, expresivo o atencional? y si damos respuesta a ello se podría decir que es primordial la evaluación neuropsicológica y de todas las otras áreas que la soportan, en todas las personas desde una edad temprana, para poder garantizar que no sean evidentes dificultades de índole académico; ahora la incógnita es ¿cómo lograr que todas las personas tengan acceso a dicha evaluación?.

## **1. TITULO**

RELACIÓN ENTRE EL LENGUAJE EXPRESIVO – COMPRENSIVO Y LA ATENCIÓN AUDITIVA Y VISUAL EN NIÑOS DE 9 Y 10 AÑOS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO LUIS HERNÁNDEZ BETANCUR

## **2. DESCRIPCIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DEL PROBLEMA**

Los problemas de aprendizaje son una serie de dificultades de las habilidades académicas, particularmente lectura, cálculo y expresión escrita. Las deficiencias evolutivas en la adquisición o ejecución de habilidades específicas se suelen hacer evidentes en la niñez, pero con frecuencia tienen consecuencias importantes en el funcionamiento posterior, ya que si estos problemas no se tratan a tiempo y de manera oportuna, puede dar como resultante un adulto, con grandes y notorias fallas en el lenguaje, atención, memoria, actividades que requieran un orden lógico entre otras.

Los problemas del aprendizaje traen consigo dificultades en la enseñanza y la ejecución de la lectura, la escritura (no la caligrafía sino la expresión escrita) y el cálculo. Las personas con trastornos del aprendizaje presentan también normalmente un trastorno de la comunicación o de las habilidades motoras, quizás otros síntomas de problemas emocionales y motivacionales, o quizá trastornos psiquiátricos asociados.

Estos problemas están definidos de manera que quedan incluidos aquellos niños cuya lentitud en el aprendizaje se explica por falta de oportunidades educativas, escasa inteligencia, deficiencias motoras o sensoriales (visuales o auditivas) o problemas neurológicos.

Con frecuencia, el diagnóstico se realiza durante el período escolar. Durante los primeros años escolares, las habilidades básicas, atención y motivación construyen pilares para el aprendizaje que sigue. Los deterioros importantes en estas funciones se identifican en la necesidad de un abordaje rápido y donde las actividades estén encaminadas al mejoramiento de la actividad escolar.

La etiología de los problemas del aprendizaje, aunque desconocida, está posiblemente relacionada con la maduración lenta, la disfunción o la lesión cortical o de otras áreas corticales relacionadas con estas funciones de procesamiento específicas. Sin embargo, la fuerza de la evidencia directa han llegado a la conclusión que mas que factores genéticos, cebrales o biológicos estoa problemas se desencadenan mas notoriamente por factores contextuales que de una forma u otra tiene mayores repercusiones en el ámbito escolar.

Los criterios de evaluación especifican que un diagnóstico debería basarse en algo más que en la observación clínica: siempre que sea posible es esencial evaluar la presencia de una dificultad en el aprendizaje con protocolos de test estandarizados

La evaluación debe incluir test de inteligencia, la valoración de las capacidades específicas (todas habilidades académicas, habla y lenguaje y función motora), y la observación de la conducta del niño en clase. Normalmente, debe determinarse la calidad de la enseñanza en la escuela antes de establecer el diagnóstico.

Resultan útiles la valoración neurológica, psiquiátrica (teniendo en cuenta especialmente los trastornos de conducta perturbadores, y trastornos de déficit de atención, otros trastornos del aprendizaje y la comunicación y la privación social, los test de visión y audición, medidas del CI, psicológicas, neuropsicológicas y educativas (incluyendo la velocidad de lectura, la comprensión y la ortografía) en donde interviene el fonoaudiólogo.

Los problemas del aprendizaje deben diferenciarse de posibles variaciones normales del rendimiento académico, así como de dificultades escolares debidas a falta de oportunidad, enseñanza deficiente o factores culturales.

Una audición alterada puede afectar la capacidad de aprendizaje, debiendo investigarse con pruebas audiométricas o de agudeza visual etc.

Es de gran importancia las observaciones que el docente encargado hace sobre la impresión que tiene referente a la existencia de un niño con problemas de aprendizaje dentro de el aula de clase, por que normalmente son ellos, que haciéndose un sin numero de preguntas referentes a que los niños que tienen bajo rendimiento escolar son los que según su criterio presentan dificultades notorias en realizar tareas de orden secuencial, lógico mental y le atribuyen esas falencias a que su función atencional no es la correcta para llevar a cabo dichas tareas, dando los primeros antecedentes para evaluar, diagnosticar e intervenir un problema de aprendizaje

¿Cuál es la relación que se puede encontrar entre el lenguaje expresivo, comprensivo y la atención auditiva y visual en niños con 9 y 10 años de la Institución Educativa Francisco Luís Hernández Betancur?

### 3. ANTECEDENTES

\* La psicóloga Igual Fernández, Amparo en su tesis problemas del lenguaje en estudiantes con deficiencias atencionales, plantea como objetivo general, el, análisis de las habilidades lingüísticas de los niños con Trastorno por déficit de atención con hiperactividad.

Utilizo como método para este estudio una comparación en 74 niños entre los 5 y los 12 años, 37 de ellos con dificultades atencionales y los otros 37 "normales". El proceso consistía en que niño escuchaba una historia, volvía a narrarla y después contestaba unas preguntas sobre información acerca de la historia y otras de carácter inferencial.

En los resultados obtenidos observaron diferencias significativas entre el grupo de niños normales y los de deficiencias atencionales ya que estos últimos tuvieron más dificultades para recordar la información y estableció mas relaciones erróneas.

Se concluyo que los niños con dificultades atencionales demuestran, en general, peores habilidades lingüísticas que los niños que no padecen este problema en todos los niveles básicos de la lengua. En el nivel fonético-fonológico, permanecen procesos de simplificación de habla hasta edades avanzadas. Las dificultades de atención auditiva y de control motor del habla son aspectos que pueden interferir en el desarrollo del habla en estos niños.

\* La monografía hecha por Liliana Maria Echeverri Jaramillo, Mónica Lilian Freyle Licenciadas en educación infantil especial y Claudia Cristina Pérez Hernández fonoaudiologa en evaluación en dificultades del aprendizaje, como trabajo de

grado en la especialización en niños con énfasis en psicología clínica cognitiva, comportamental y neuropsicología infantil de la facultad de ciencias sociales y humanas, del departamento de psicología de la universidad de Antioquia, plantea como objetivo general establecer niveles educativos desde una perspectiva Psicopedagógica, que integran procesos cognitivos atención y memoria y las competencias lingüísticas en los niveles fonológicos semántica y sintáctico como elemento constitutivo del proceso de aprendizaje.

Concluyen que se encuentran en nuestro medio pedagógico, que el proceso de aprendizaje del alumno que presenta diagnóstico de dificultades del aprendizaje, muestra alteraciones de los procesos lingüísticos donde no cuentan con la base semántica, sintáctica y fonológica necesaria para codificar o decodificar la información gráfica.

Concluyen a la vez que hablar de aprendizaje es hablar de un proceso neuropsicológico que actúa de forma interrelacionada y conjunta con otros que forman el sistema cognitivo. Procesos como la percepción, la memoria, la atención y razonamiento, lenguaje, motivación, emoción, representación etc. Están unidos en la tarea común de captar, transformar, representar, manipular y usar la información extraída del medio.

#### 4. JUSTIFICACIÓN

Este proyecto de aplicación fue motivado en primera instancia por el interés de analizar la relación existente entre el lenguaje receptivo – expresivo, con la atención auditiva y visual en niños con dificultades de aprendizaje, la cual permite esclarecer la necesidad de una evaluación integral, enfocada hacia la intervención apropiada y oportuna de las dificultades de cada niño.

Es de resaltar las repercusiones que tiene un problema de aprendizaje, ya que este, causa notorias dificultades escolares y en el proceso de aprendizaje de ciertas destrezas como en la lectura, la escritura, en el razonar y/o cualquier proceso que necesite de funciones secuenciales o lógicas.

Estos problemas varían ya que no todos los niños tienen dificultades iguales, pero si pueden manifestarse como un retardo general de todo el proceso de aprendizaje, observándose así, lentitud, desinterés, deficiencias en la atención visual y auditiva, en la concentración y en el lenguaje expresivo o receptivo, afectando de forma gradual el rendimiento total.

Todas y cada una de estas características se presentan con mayor frecuencia en niños, con un proceso de desarrollo "normal", pero con inmadurez en el área cognitiva y verbal; lo que es un factor determinante en el desarrollo adecuado del aprendizaje, a la vez estas manifestaciones es posible verlas en niños con retardo mental, dificultades auditivas y/o visuales severas y con alteraciones en la psicomotricidad.

Uno de los interrogantes que se hacen continuamente los docentes, es: ¿como trabajar en el ámbito escolar con un niño que presenta dificultades para seguir un

ritmo normal de aprendizaje?

Dando respuesta a este interrogante, se debe predominar insistentemente, que para garantizarle una mejor actividad escolar, a un niño con problemas del aprendizaje se deben hacer grupos interdisciplinarios donde el objetivo primordial giré alrededor de darle solución a la problemática.

Son pocos los centros públicos o privados que disponen de equipos y programas de evaluación fonoaudiológico desde un enfoque neuropsicológico. El elevado costo, la escasez en algunos casos de profesionales con experiencia, la necesaria disponibilidad temporal, etc. son algunas de las causas que se pueden presentar dificultando el diagnóstico precoz.

Sin embargo, numerosos estudios establecen que la evaluación neuropsicológica fusionada con diferentes áreas del que hacer terapéutico, constituye uno de los instrumentos de mayor importancia en el diagnóstico eficaz y tratamiento de las alteraciones de las funciones cognitivas. Por este motivo, se inició un programa de investigación apoyado por la Institución Educativa Francisco Luís Hernández Betancur, que ha permitido definir un sistema de evaluación fonoaudiológica con bases neuropsicológicas estructurado que admite realizar de forma sencilla y con escasos requerimientos técnicos, un programa de evaluación y diagnóstico oportuno de las alteraciones que se desencadenan una dificultad en el aprendizaje.

La relevancia que este proyecto posee a nivel de la fonoaudiología y todas aquellas áreas, que se interesen por desarrollo adecuado del lenguaje desde la edad escolar.

## **5. PROPÓSITOS**

Se intenta realizar procesos evaluativos en donde se establezcan diagnósticos confiables, analizando las características de la población, creando inquietud en los profesionales del quehacer terapéutico cognitivo, para implementar en sus evaluaciones las pruebas neuropsicológicas, Dando a conocer la importancia de dichas evaluaciones a través de las diferentes áreas interdisciplinarias.

Así mismo se pretende orientar a los docentes para la implementación de nuevas estrategias educativas teniendo en cuenta la alteración encontrada en los escolares.

## **6. OBJETIVOS**

### **6.1 OBJETIVO GENERAL**

Establecer la relación entre habilidades del lenguaje expresivo y comprensivo con tareas de orden atencional visual y auditivo, en niños de 9 y 10 años con dificultades del aprendizaje.

### **6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar la relación entre el desempeño en pruebas de comprensión y expresión del lenguaje oral y habilidades atencionales auditivas.
- Establecer la relación entre el rendimiento en pruebas del lenguaje oral y pruebas de atención visual.
- Identificar si hay vínculos entre las pruebas de denominación y las pruebas de orden atencional.
- Describir la relación entre habilidades de seguimiento de instrucciones y atención auditiva.
- Determinar cuantitativamente, el porcentaje de niños que según los resultados al realizar las pruebas presentan dificultades de orden atencional que los está conllevando a tener dificultades en lenguaje receptivo o expresivo.

## **7. MARCO REFERENCIAL**

### **7.1 MARCO HISTÓRICA “FONOAUDIOLOGIA”**

La creación de la carrera de fonoaudiología en Colombia se remonta al año 1947, cuando a raíz de la Fundación del Instituto Franklin Delano Roosevelt, primer instituto de rehabilitación infantil del país, se requirió de personal especializado para la rehabilitación física y comunicativa de los niños que padecían Enfermedad Motriz de Origen Central. Este tipo de profesional no era común en el país y los que existían se habían formado en el exterior.

El proceso de evolución académico - científico y gremial, ha permitido el reconocimiento social y el incremento de la demanda en la prestación de servicios profesionales en Fonoaudiología, de forma tal, que el Ministro de Salud reconoce la necesidad de implementar sus servicios desde los niveles primarios de atención; el Ministerio de Educación ha creado programas que vinculan a los Fonoaudiólogos en los planes Educativos y el Ministerio de Trabajo en sus programas de Salud Ocupacional destaca la importancia en la prevención y manejo de problemas comunicativos, susceptibles de aparición en ambientes laborales.

Además, la Fonoaudiología como la disciplina que se preocupa por la optimización de las habilidades y competencias comunicativas de las personas, tiene un importante papel en el desarrollo de las comunidades, a través de la orientación e implementación de programas de promoción de la salud comunicativa, en todas las etapas del ciclo vital humano.

El hacer fonoaudiológico tiene un reconocimiento legal a partir del 4 de julio de 1997 bajo la ley 376, en la cual se reglamentó la profesión de Fonoaudiología y se dictaron normas para su ejercicio en Colombia<sup>1</sup>.

## **7.2 MARCO CONTEXTUAL**

La Institución Educativa Francisco Luís Hernández Betancur esta ubicada en el barrio campo Valdés de la ciudad de Medellín exactamente en la dirección, calle 87 N. 50 AA – 21, Teléfonos: 2585010 y 2583058

La filosofía de la Institución Educativa Francisco Luís Hernández se enmarca en los principios de igualdad, equidad respeto por la diferencia, pertenencia y tolerancia. De igual manera articula las perspectivas humanista y académica mediante la formación en valores. Da respuesta a las necesidades educativas de los estudiantes, a través de estrategias, objetivos, metas y logros que permiten trascender la dimensión personal a la dimensión social en la realidad local, regional y nacional.

Esta institución educativa cuenta con dos jornadas pedagógicas, una en la mañana donde asisten a clases niños y jóvenes con limitaciones auditivas y visuales, diferente a la jornada de la tarde que la asistencia es de niños y jóvenes oyentes, todos estos de estrato socioeconómico 1 y 2

---

<sup>1</sup> [www.urosario.edu.co](http://www.urosario.edu.co)

### **7.2.1 Marco Institucional**

#### **INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO LUIS HERNÁNDEZ BETANCUR**

La Educación de los limitados sensoriales se inicia en el Departamento de Antioquia mediante la ordenanza No. 6 del 19 marzo de 1923, quien en ese año tiene la idea de su fundación Don Francisco Luís Hernández Betancur.

El 27 de enero de 1925, se expide el decreto No. 4, reglamentario de la ordenanza anterior.

El 2 de marzo de 1925 se inician las labores en un local prestado por la Escuela Anexa a la normal de Varones, asisten 6 ciegos y 6 sordos.

En 1926, la escuela pasa a funcionar en un cómodo local financiado por el municipio de Medellín. La Asamblea Departamental dicta importante ordenanza sobre becas, pago de maestros y material de enseñanza, demostrando con ello la ingerencia en la escuela del sector oficial casi desde el inicio de su creación.

Acontecimientos bien significativos han transcurrido con el correr de los años, se mencionarán algunos de ellos:

En 1929 se crea la sección femenina según decreto 88 del 7 de agosto, fundándose el internado para niñas pobres y huérfanas.

En 1932 la escuela ya contaba con personal de 70 alumnos.

En los años 30, 31 y 32 los organismos estatales manifiestan serias dificultades para continuar prestando los diferentes apoyos a la institución. “La gobernación dicta un decreto de clausura para ésta escuela con 24 horas de término para

cerrarla”. Cuenta Don Francisco Luís Hernández en su libro “Nuestra Lucha” (1948).

En 1935 se enfoca científico, y técnicamente el estudio médico – pedagógico del personal de alumnos, guardando estrecha relación con el abordaje clínico de la discapacidad. Ocupa en ese año la escuela su propio local, inaugurado el 10 de agosto de 1935.

En 1937, la encuadernación, la música, la mecanografía y las labores manuales en la sección de niñas cobran gran impulso. La imprenta para ciegos se intensifica, lo mismo que la publicación de obras didácticas, científicas y literarias. En las fuentes abordadas en el rastreo histórico, es relevante la importancia de la Institución en la formación laboral de los limitados sensoriales, marcando la pauta no sólo a nivel nacional, sino también a nivel de América Latina.

En 1947, el Director, Don Francisco Luís Hernández contrata los servicios de la comunidad de las hermanas de la Sabiduría para que se hagan cargo de la sección femenina.

Ya para 1948, la escuela contaba con 140 alumnos entre ciegos y sordos, la mayoría internos, provenientes no solo de diferentes regiones del país, sino también de países cercanos. A la escuela llegaron alumnos procedentes de Centro América, Venezuela, Ecuador, Panamá, Costa Rica. Y aún de Cuba fueron educados en la Institución.

En 1952, por resolución gubernamental es separada la sección femenina de la Escuela, y a partir del Decreto Departamental No. 397 de Octubre 2 de 1956 que se crea en el Instituto San Luís María de Montfort, para niñas sordas y ciegas del

municipio de Bello, en predios del Hospital Mental, con un personal de 60 alumnas.

En el año de 1960, el director entrega la dirección de la escuela a la Comunidad de los Hermanos de San Gabriel, marcando con ello, una gran influencia de escuela francesa, además la comunidad tenía un reconocimiento a nivel mundial en la que se resalta la invaluable labor del Hermano Juan de Padua y sus aportes a la educación del sordo, no sólo en Antioquia, sino también en todo el país.

En 1962, se crea la Federación Nacional de Ciegos y Sordos, cuyo objetivo era el de apoyar, asesorar a todas las instituciones que de esta índole se crearan en el país.

En 1965 se hacen los planos para la construcción de los talleres y posteriormente se dotan con máquinas y herramientas, dotación proveniente de organismos internacionales españoles y alemanes, específicamente.

En cuanto al enfoque comunicativo en la educación del sordo, existía una gran influencia del oralismo, como directriz de orden mundial, pero la escuela se apoyaba en las señas convencionales utilizadas por los sordos en su cotidianidad. Predomina la medicina como única ciencia que explica y trata problemas sensoriales.

La seccional INCI de Antioquia fue creada mediante acuerdo No. 22 de 9 de julio de 1970, cuya filosofía y política está encaminada hacia la descentralización administrativa y técnica.

En 1974, por decreto 001906 del 1 de octubre de ese año, el gobernador de Antioquia, cambia el nombre de Escuela de Ciegos y Sordos de Medellín, por el de

“Escuela de Ciegos y Sordos Francisco Luís Hernández Betancur” en homenaje a su fundador.

En la década de los 80s, la división de Educación Especial de la Secretaría de Educación y Cultura del Departamento, vincula a las Instituciones, diferentes disciplinas: Trabajo Social, Psicología, Terapia del Lenguaje, ejerciendo funciones de asesoría y apoyos pedagógicos, iniciándose un abordaje interdisciplinario de la limitación sensorial.

Durante el año de 1987, hasta junio de 1988, la escuela entra en periodo de crisis administrativa que genera el retiro de la Comunidad Religiosa he ingresan administradores laicos en el manejo de la misma.

En el cuerpo de educadores inicia un proceso de reflexión frente a los enfoques comunicativos en la educación del sordo, asumiendo la comunicación total como paradigma filosófico y pedagógico para apoyar la enseñanza.

En julio de 1987, en el acuerdo No. 041 emanado por la Junta Administradora del FER de Antioquia, se traslada el Instituto San Luís María de Montfort del municipio de Bello por problemas en su planta física; ubicándose en la sede de la Escuela de Ciegos y Sordos Francisco Luís Hernández.

En 1988, es suprimido el internado presentando como propuestas alternas para la atención de los limitados sensoriales del Departamento, el Plan Acción Comunitario (P.A.C.), programa asumido por el Instituto San Luís María de Montfort en la sección de sordos y por la Escuela Francisco Luís Hernández en la sección de ciegos.

Dicho programa prestó apoyo y asesoría a los educadores, alumnos y padres de familia de los sordos y los ciegos que residían en municipios distantes de la capital

del Departamento. En Medellín y Valle de Aburrá se inicia la Integración Educativa de los Ciegos y se apoya a la población sorda que está ubicada en las aulas regulares.

En 1989, se lleva acabo la redistribución de los grados escolares y programas en cada una de las escuelas. Los programas de Estimulación Temprana, Preescolar y Primero para ciegos y sordos, correspondieron a la Escuela Francisco Luís Hernández; la Básica Primaria y los Talleres de capacitación para sordos, al Instituto San Luís María de Montfort.

El 22 de agosto de 1988, en las instalaciones del distrito educativo 01-02, se inicia la experiencia del Centro de Adultos Sordos, en jornada nocturna teniendo 24 alumnos.

Por acuerdo 04, de marzo 6 de 1990 se crea el Centro Oficial de Adultos del Nivel Básico (C.O.A.N.B.) Juan de Pauda, funcionando en la Instalaciones de las Escuela “Francisco Luís Hernández B”, para 1991 ya se contaba con 84 sordos.

Por problemas de inseguridad del sector y el interés de ubicación de las instalaciones en un sitio más central, en julio de 1992 es trasladado el C.O.A.N.B. a la calle 52ª No. 55 45, frente a la plaza de Zea, casa tomada en arriendo.

En el segundo semestre de 1995 se constituye una mesa de trabajo de representantes de Secretaría de Educación, un educador por cada una de las instituciones oficiales que atienden limitados sensoriales, para presentar a la Secretaría de Educación Departamental una propuesta de reestructuración consistente en la creación del Centro de Educación Integral para los Limitados Sensoriales de Antioquia con miras a dar la cobertura a la demanda regional y al mejoramiento cualitativo en la atención.

En 1996, por falta de recursos físicos financieros y humanos, la Secretaría de Educación Departamental decide fusionar el C.O.A.N.B. con el Instituto San Luís María de Montfort en jornada diurna.

Por Resolución No. 000282 de 4 de marzo de 1997 se fusionan el Instituto San Luís María de Montfort y la Escuela Francisco Luís Hernández B en un solo Plantel denominado “Colegio de Atención al Limitado Sensorial” “Francisco Luís Hernández Betancur” para ofrecer los niveles de Preescolar y Educación Básica. Además reciben los programas del Instituto Nacional para Ciegos (I.N.CI.), Regional Antioquia, en convenio con la Secretaría de Educación Departamental.

La ley 354 de 1996, marca un precedente histórico por el cual se crean algunas normas a favor de la población sorda, reconociéndose la Lengua de Señas Colombiana ya como el idioma propio de la Comunidad Sorda del país y su decreto reglamentario 2369 / 97 incluye la necesidad de una Educación Bilingüe y los servicios de interpretación.

En 1997 se elabora el Proyecto para la asesoría, apoyo y capacitación del estudiante sordo integrado al aula regular, familia, educadores e instituciones integradoras del Valle del Aburrá el cual se enfocó hacia la prestación de servicios tales como sensibilización, asesoría, capacitación y tutorías tanto a la institución y educadores integradores, como a la familia y al estudiante integrado.

El Colegio fue creado precisamente para garantizar la educación integral de todas aquellas personas que de una u otra forma han perdido la visión y/o la audición; no sólo a aquellos que viven en la ciudad de Medellín y Valle de Aburrá sino en todo el departamento de Antioquia. Una de las maneras de garantizarlo es ofrecer y ejecutar un programa de integración en tanto que responda a las expectativas de los estudiantes.

En este mismo año los niños con limitación visual fueron integrados a instituciones regulares. En los jardines, escuelas y colegios públicos y privados no manejando los educadores la metodología para el trabajo con estos niños. La condición para aceptar los niños integrados era recibir asesoría y apoyo por parte del Colegio Francisco Luís Hernández Betancur y así se hizo.

Durante el proceso de integración los niños invidentes de preescolar y primero no avanzaron al mismo ritmo que los compañeros videntes debido a la ausencia de las áreas tiflológicas y las asesorías se espaciaron cada 15 días.

En 1999 se crea un nuevo proyecto de nombre: “Programa de Apoyo al Educando Sordo Integrado” (PASI). En este año se determina brindar atención a los niños limitados visuales asistiendo dos días al colegio, en esos días los maestros itinerantes ofrecían los apoyos pertinentes a cada niño, tanto en las áreas tiflológicas, como en la complementación y nivelación académica. Los tres días restantes de la semana asistían a las aulas regulares.

Para el año 2000 el colegio después de una evaluación vio la necesidad que esta población aprendiera las áreas tiflológicas antes de ser integrados, por lo tanto, en el segundo semestre de ese año, los estudiantes del nivel preescolar y del grado primero regresaron al colegio. Los grados restantes de la básica primaria eran atendidos por los maestros itinerantes, asignando para dicha labor a tres docentes disponibles para cubrir las necesidades de toda la población limitada visual integrada en el municipio de Medellín. Además se contaba en la sección de ciegos con los programas de patologías asociadas, estimulación adecuada, maternal, preescolar, primero, complementación académica para los estudiantes integrados en las escuelas y colegios nocturnos y por consiguiente para todos aquellos incluidos en los diferentes grados del bachillerato y rehabilitación para

adultos, procedentes de los municipios del departamento de Antioquia y del área metropolitana.

La rectora Eleonora Herrera Herrera en representación del Consejo Directivo envió carta al gobernador de Antioquia el 28 de Febrero de 2001, allí presenta la evaluación del proceso de integración educativa de la población limitada visual en las instituciones educativas regulares.

A finales de 2001 el gobierno departamental decidió que los programas de educación no formal como patologías asociadas y rehabilitación para adultos limitados visuales no podían ser pagados con fondos del Situado Fiscal, es decir atendidos por maestros del Fondo Educativo Regional, ya que según la ley 100 de 1993 (Ley de Seguridad Social), Ley 60 de 1993, Ley 361 de 1997, Ley 115 de 1994 y decretos reglamentarios corresponde al municipio, en convenio con otros sectores como la salud, por ello, estos programas no se ofrecen en el colegio, de igual manera, se aplicó la política de integración educativa a toda la población limitada visual para que fuera incluida a las instituciones regulares y se trasladaron diez plazas, ello llevó a la Comunidad Educativa a declararse en desobediencia civil durante dos meses y proponer como alternativa la integración a la inversa para que retornaran los niños limitados visuales al nivel de preescolar, y a los grados de primero y segundo, propuesta denominada Integración a la inversa, acogida por Secretaría de Educación Departamental.

De igual manera se da finalización al Programa de Atención al Educando Sordo Integrado (PASI), transformándose éste en Aula de Apoyo para la atención a la población discapacitada auditiva y visual, asignando dos educadoras para la atención de ambas discapacidades.

A principios del año 2002 empieza a funcionar el proceso de integración a la inversa (videntes e invidentes) para el nivel preescolar y los grados primero y segundo de Básica Primaria.

Se matricularon varios niños videntes con los cuales se conformó un grupo con esos grados, orientado por un docente, situación evaluada como difícil, ya que en tal grupo se contaba con siete niños invidentes matriculados en tres grados diferentes. Más tarde se separó el nivel preescolar de los grados primero y segundo, gracias al nombramiento de un nuevo docente.

En este mismo año empieza a funcionar el Aula de Apoyo y el Aula de Aprendizaje Acelerado.

En el 2003 se inicia el programa de integración educativa con estudiantes regulares, ciegos y de baja visión en la jornada de la tarde y estudiantes sordos en la jornada de la mañana.

En el 2004 se gradúa la primera promoción de sordos.

En el 2005 se desarrolla el proceso de integración de sordos, oyentes y de baja visión en el grado 10º y del preescolar, con las mismas características, ambas experiencias se desarrollan desde procesos de investigación.

En este mismo año se celebran los 80 años de vida institucional con actividades académicas, deportivas, recreativas y culturales. En el recinto de la Asamblea se hace un reconocimiento a la Institución con la orden del Mariscal Robledo.

Al finalizar el año lectivo del 2005 se gradúa la primera promoción de estudiantes regulares.

### **7.3 MARCO LEGAL “LEY 376 DE 1997”**

Diario No. 43.079, de 9 de julio de 1997

Por la cual se reglamenta la profesión de Fonoaudiología y se dictan normas para su ejercicio en Colombia.

EL CONGRESO DE COLOMBIA

DECRETA:

ARTICULO 1o. DEFINICION. Para todos los efectos legales, se entiende por Fonoaudiología, la profesión autónoma e independiente de nivel superior universitario con carácter científico. Sus miembros se interesan por, cultivar el intelecto, ejercer la academia y prestar los servicios relacionados con su objeto de estudio. Los procesos comunicativos del hombre, los desórdenes del lenguaje, el habla y la audición, las variaciones y las diferencias comunicativas, y el bienestar comunicativo del individuo, de los grupos humanos y de las poblaciones.

ARTICULO 2o. AREAS DE DESEMPEÑO PROFESIONAL. El profesional en Fonoaudiología desarrolla los programas fonoaudiológicos en investigación, docencia, administración, asistencia y asesoría en las siguientes áreas de desempeño profesional, lenguaje, habla y audición.

ARTICULO 3o. CAMPOS GENERALES DE TRABAJO. El ejercicio de la profesión en Fonoaudiología, va encaminado a la realización de toda actividad profesional dentro de los siguientes campos generales de trabajo y/o de servicio así:

- a) Diseño, ejecución y dirección de investigación científica;
- b) Participación y/o dirección de investigación interdisciplinaria, multidisciplinaria y transdisciplinaria destinada a esclarecer nuevos hechos y principios que

contribuyan al crecimiento del conocimiento y la comprensión de su objeto de estudio desde la perspectiva de las ciencias naturales y sociales;

c) Docencia en facultades y programas de Fonoaudiología, y en programas afines;

d) Administración y dirección de programas académicos para la formación de profesionales en Fonoaudiología u otros;

e) Gerencia de servicios fonoaudiológicos en los sectores de la salud, educación, trabajo, comunicaciones, bienestar y comunidad;

f) Diseño, ejecución, dirección y control de programas fonoaudiológicos de prevención, promoción, diagnóstico, intervención, rehabilitación, asesoría y consultoría dirigidos a individuos, grupos y poblaciones con y sin desórdenes de comunicación;

g) Asesoría en diseño y ejecución y dirección en los campos y áreas donde el conocimiento y el aporte disciplinario y profesional de la Fonoaudiología sea requerido y/o conveniente el beneficio social;

h) Diseño, ejecución y dirección de programas de capacitación y educación no formal en el área;

i) Toda actividad profesional que se derive de las anteriores y que tengan relación con el campo de competencia de la Fonoaudiología<sup>2</sup>.

“ La fonoaudiología como profesión le permite al capacitado llevar a cabo procesos de investigación para mejorar las pautas de evaluación, diagnóstico e intervención en todas y cada una de las áreas del que hacer, para así garantizar un mejor desempeño profesional en conjunto con otras áreas ”

## **7.4 MARCO TEÓRICO**

La influencia que tiene la atención en la comprensión del lenguaje receptivo y expresivo es cuantiosa ya que la atención ha definido de muchas formas distintas.

---

<sup>2</sup> [www.secretaríasenado.gov.co](http://www.secretaríasenado.gov.co)

Puede referirse como estado de alerta y despertar que nos hace tomar conciencia de la que sucede a nuestro alrededor, para después hacer representaciones por medio del lenguaje.

La atención es también la capacidad para seleccionar en que concéntranos y para elegir las respuestas a tomar en la situación o las circunstancias particulares. Para realizar cualquier actividad psíquica es necesario que el cerebro alcance el tono funcional preciso como, óptimo, y además lo mantenga como requisito fundamental para la recepción y análisis de a información (Gozalbez 1985). Si esta condición es incompleta e inconstante provoca lagunas informativas que van a implicar dificultades en otras actividades psíquicas, por ejemplo, no aprendizaje adecuado de conceptos; olvidos por información imprecisa, confusión en la tarea por atender a estímulos irrelevantes, etc.

En definitiva la atención es un complejo mecanismo cognitivo, cuyo funcionamiento puede interferir sobre la actividad de los sistemas mediante los que obtenemos información del mundo exterior.

La atención desempeña funciones que son fundamentales para el desarrollo de actividades organizado de la actividad conciente, tales como la orientación a estímulos concretos, la detección de los eventos y de contenidos de la memoria o el mantenimiento del estado alerta durante el tiempo que se prolongue la tarea que se realiza. Es por esto que la atención juega un papel arduo en el ejercicio del control voluntario sobre nuestra actividad perceptiva, cognitiva y conductual.

La atención visual juega un papel importante en todas las habilidades visoespaciales, por intermedio de esta podemos dar respuesta a un estímulo físicamente definido, por ser un proceso mediante el cual se discriminan estímulos

y se interpretan sus significados<sup>3</sup>.

Para Ardila y Rosselli (1992) la evaluación de las tareas atencionales visuales implican la presencia de una capacidad normal en el análisis de la información visual y así mismo reconocen que es necesario al hacer un análisis visual un reconocimiento de lo que se ve y reconocer la posición y localización de lo visto<sup>4</sup>.

La atención auditiva es utilizada para procesar, describir e interpretar los estímulos sonoros que llegan del medio, normalmente la inatención auditiva está asociada con condiciones como la dislexia, el trastorno de déficit de atención, el autismo, la debilitación específica del idioma, retraso del desarrollo o en problemas de aprendizaje.

Un niño con problemas de atención auditiva, muestra su dificultad para llevar a cabo instrucciones de múltiples pasos, tiene una habilidad auditiva deficiente, necesitan más tiempo para procesar información, tiene un desempeño académico bajo, tiene problemas de comportamiento, tiene dificultades con el lenguaje (por ejemplo, confunden secuencias de sílabas y tiene problemas para desarrollar vocabulario y comprender el idioma), tiene dificultad con la lectura, comprensión, deletreo y vocabulario, pasos que son necesarios para cumplir con funciones ejecutivas siendo esta tarea la que designa una serie de operaciones cognitivas como atender, concentrarse, selección de estímulos, capacidad de abstracción, planeación y flexibilidad conceptual. (Ardila y Rosselli), que son necesarias para llegar a representar los estímulos recibidos del medio por significados como el lenguaje que es la capacidad de competencia que tiene la mente de un individuo para aprender una o varias lenguas y actualizarlas a través de un aparato acústico

---

<sup>3</sup> Del libro atención y percepción de Enric MUNAR, Jaume ROSELLÓ, Antonio SANCHEZ CABACO—editorial alianza, Madrid 1999. página 36

<sup>4</sup> ARDILA, Alfredo y ROSSELLI, Mónica. Neurología infantil. prensa creativa. 1 edición. Colombia, 1.992

fonoarticulatorio (azcoaga1984). El desarrollo del lenguaje, por ser una característica inherente al cerebro humano el lenguaje esta programado en el DNA neuronal para crecer y madurar como un órgano mental, mediante la activación producida por la información verbal que inunda el medio ambiente social, sin necesidad de programas pedagógicos. La programación hereditaria es tal que si no se logra una maduración del sistema antes de los 5 años de edad, el sujeto pierde la capacidad de aprender una lengua y crear dentro de ella. La actuación del individuo queda reducida a unos comportamientos verbales estereotipados y regidos. De igual manera, al completarse el desarrollo sexual con la maduración del hipotálamo, se pierde la plasticidad cerebral para que otras zonas del cerebro diferentes a las del hemisferio izquierdo, asuman eficientemente las funciones del lenguaje<sup>5</sup>.

En el proceso de evaluación del lenguaje en el niño, es fundamental conocer los niveles de desarrollo de acuerdo a la edad. La evaluación fonoaudiológica en acción con la neuropsicología busca precisar los niveles de expresión y comprensión oral que se encuentren dentro de los límites normales para su edad y la capacidad intelectual. Se debe observar el nivel del funcionamiento del niño en los cinco niveles del lenguaje que son: fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático.

Ardila y Rosselli especifican cada uno de estos niveles y destacan en cada uno los siguientes aspectos:

- Análisis fonológico: Evaluación de producción y comprensión de cada uno de los sonidos del lenguaje, fonemas.
- Análisis Morfológico: Unidades con significados, compuesto por varios

---

<sup>5</sup> Azcoaga, Juan, aprendizaje filosófico y aprendizaje pedagógico, 4 edición. Buenos Aires, Argentina: El Ateneo, 1.984

fonemas. Entre los niños pueden presentarse sustituciones de palabras que se denominan parafasias.

- Sintaxis: Organización apropiada de las palabras dentro de la oración. Se especifica que los niños con trastornos disfásicos de tipo motor pueden presentar agramatismos con defectos de la organización de la frase.
- Nivel Semántica: es el significado de las palabras.
- Pragmática: Hace referencia al uso del lenguaje en un contexto social.<sup>6</sup>

Por lo anterior se puede explicar que el lenguaje expresivo, comienza con el motivo o idea general de la expresión, que es codificado en un esquema hablado y puesto en acción con la ayuda del lenguaje interno; finalmente, estos esquemas se convierten en habla narrativa, basada en una gramática generativa. Ya el lenguaje comprensivo que sigue el curso opuesto desde la percepción de un flujo de palabras recibidas desde otra fuente y seguido por intentos de decodificarlo; esto se hace por el análisis de la expresión hablada percibida, a identificación de sus elementos significantes y su reducción a un cierto esquema del lenguaje; ello se convierte mediante el mismo lenguaje interno en la idea general del esquema que conlleva la expresión, y finalmente se decodifica el motivo yacente tras ella. Esta representación no se podría dar sin el soporte y ayuda de no solo la atención que es la encargada de integrar este proceso, sino también de todas las funciones mentales superiores facultadas para captar, centrar, incorporar, procesar, interiorizar y almacenar los estímulos externos.

Lenguaje es el elemento vital en la interacción entre el hombre y su cultura. Es mediante el lenguaje como el sujeto aprehende y expresa su visión del mundo, el modo de significar su propia cultura y aprende a convivir en una sociedad

---

<sup>6</sup> ARDILA, Alfredo y ROSSELLI, Mónica. Neurología infantil. prensa creativa. 1 edición. Colombia, 1.992

fundamentada en un conjunto de valores heredados, cuyo significado reconstruye en el intercambio cotidiano.

Autores como Vigotsky, Bruner, Edwards y Mercer, coinciden que el lenguaje se da por la interacción que es un fenómeno intersubjetivo en el cual el conocimiento tiene su origen en la relación entre un yo y un otro. Según Vigotsky, el lenguaje se convierte en la herramienta más poderosa que dispone la persona para enfrentarse e interactuar con su entorno<sup>7</sup>

## **7.5 MARCO CONCEPTUAL**

### **\* Problemas del aprendizaje.**

Históricamente, el problema del aprendizaje es uno de los campos más avanzados de la psicología básica, debido a la influencia de dos grandes figuras: Ivan Pavlov (pionero en condicionamiento clásico) y Edward Thorndike (pionero en condicionamiento instrumental), áreas que se concentran en los procesos del aprendizaje y memoria, en contraposición a los factores innatos, presentes en el comportamiento animal y humano.

A pesar del avance en las teorías o tal vez por ese mismo desarrollo no hay consensos científicos sobre el significado de los problemas de aprendizaje. Por consiguiente su definición es bastante fluctuante. Por ejemplo, hay términos encontrados respecto a lo que se puede definir como "normal".

---

<sup>7</sup> Vigotski, L.S, Historia de las funciones psíquicas superiores, Editorial Científico-Técnica, La Habana, Cuba, 1987

En todo caso, la ciencia ha avanzado al considerar que existen ciertos patrones que pueden definirse como normales. El relacionar la edad con ciertas actividades físicas o mentales es uno de los caminos. Así, se sabe que un bebé debe fijar la atención en objetos del tamaño de una moneda entre los 4 y los 6 meses de edad, si lo hace después de esa edad puede significar que tiene dificultades para aprender, si lo hace más temprano, podría indicar precocidad. En ese mismo sentido, los estándares de inteligencia (como los coeficientes de inteligencia) están siendo aceptando como métodos de evaluación por la psicología y la medicina<sup>8</sup>.

#### **\* Lenguaje:**

El lenguaje es un conjunto de símbolos que en conjunto nos dejan transmitir un mensaje, y es una capacidad exclusiva del ser humano (los animales tienen sistemas de comunicación) que lo capacita para abstraer, conceptualizar y comunicarse. Los humanos creamos un número infinito de oraciones a partir de un número finito de elementos y también recreamos la lengua por ejemplo a través de esquemas y/o mapas conceptuales. La representación de dicha capacidad es lo que conocemos como lengua o idioma, es decir el código.

Piaget destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana. El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo.

---

<sup>8</sup> [www.buenasalud.com](http://www.buenasalud.com)

## \* Trastornos del lenguaje

Un trastorno del lenguaje es un impedimento en la habilidad para comprender o utilizar las palabras en unión, verbal y no-verbalmente. Algunas características de los trastornos del lenguaje incluyen el uso impropio de palabras y sus significados, la inhabilidad de expresar ideas, modelos gramaticales impropios, un vocabulario reducido, y la inhabilidad de seguir instrucciones. Una de estas características o una combinación de éstas puede ocurrir en los niños que sean afectados por problemas en el aprendizaje del lenguaje o atrasos en el desarrollo del lenguaje. Algunos niños pueden escuchar o ver una palabra pero no pueden comprender su significado; y al mismo tiempo, pueden tener dificultades al tratar de comunicarse con los demás.

Los trastornos de lo que se entiende coloquialmente por lenguaje se clasifican tradicionalmente siguiendo tres criterios:

- Un criterio neurológico. Así se distingue entre trastornos centrales (ocasionados por una disfunción del sistema nervioso central) y trastornos periféricos (ocasionados por una malformación del aparato fonador).
- Un criterio lingüístico. La distinción que se hace entre los que afectan al sistema lingüístico de los que afectan a la implementación del mensaje.
- Un criterio psicológico. Distinción entre los trastornos que surgen durante el proceso de adquisición de los que surgen después<sup>9</sup>.

---

<sup>9</sup> [www.nichey.org](http://www.nichey.org)

## \* **Atención**

La atención es la capacidad mental para fijarse en uno o varios aspectos de la realidad y prescindir de los restantes.

Es el tomar posesión por parte de la mente, de forma clara y vívida, uno de entre los que parecen simultáneamente varios posibles objetos de pensamiento. Su esencia está constituida por focalización, concentración y consciencia. **Atención** significa dejar ciertas cosas para tratar efectivamente otras (William James).

La atención no es un concepto único sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos.

## \* **Problema Atencional Más Común**

El Déficit Atencional (ADD) es una dificultad escondida. No tiene marca física que lo registre. Los chicos que lo padecen se identifican fácilmente cuando interactúan con otros de su misma edad, en tareas organizadas y/o productivas.

Estos niños no cumplen con las expectativas que se ponen, ya que existe un perfil de conducta esperada que estos chicos no satisfacen.

Características sobresalientes del déficit atencional son:

- Fácil distractibilidad.
- Baja tolerancia a la frustración.
- Sensación de aburrimiento.
- Incapacidad para controlar la propia conducta.

Estas características, por supuesto, se notan más en los grupos de tarea escolar, que tienen normas más rígidas que los grupos recreativos. Es por eso que la escuela aparece como el espacio privilegiado para detectar esta dificultad.

Los niños que padecen ADD se desempeñan en forma despareja en las distintas áreas en las que se mueven. En algunas parecen actuar con soltura y responsabilidad, mientras que en otras se muestran con dificultades.

Estas conductas tienen puntos de similitud con las de la generalidad de las personas, pero se diferencian en que persisten en el tiempo, se presentan con mayor frecuencia, son difíciles de modificar y tampoco son propias de la fase del proceso normal de desarrollo. En general estas personas provocan fastidio, desagrado e irritabilidad en el medio en que actúan.

“Los niños de los que estamos hablando, no estarán haciendo lo que se espera de ellos, ya sea en la casa, en la escuela o en el grupo social al que pertenecen.”

Como dijimos, esta conducta es más visible en la escuela, pero si se investiga en la historia de la primera infancia de estos niños aparecerán los problemas de alimentación, sueño, cumplimiento de rutinas, hábitos, etc. como ya existentes desde el vamos.

“Se definirá, entonces, al Déficit Atencional, como la dificultad de focalizar y mantener la atención en forma adecuada, teniendo en cuenta la edad, madurez, momento y contexto.”

Las quejas que surgen ante una persona con ADD son:

- ¿Por qué no estás escuchando?
- ¡Piensa antes de hacer!
- ¡Quédate quieto!

- ¿Por qué no hiciste la tarea?
- ¡Dejaste todo tirado!

Todos estos reclamos, reiterados hasta el cansancio, se convierten en lamentaciones, pero que no consiguen modificar la conducta del individuo a quién se refieren.

“Es muy difícil comprender a estos chicos que aparecen como desafiantes, opositoristas y creadores de desorden. En general la actitud de quienes los rodean es de enojo, castigo o penitencia. Porque estos chicos no cumplen con el perfil esperado y los desvíos en la conducta producen gran conmoción en el contexto en que tienen lugar.”

La realidad es que no pueden cumplir con las expectativas, ni con las impuestas, ni con las que ellos se proponen, porque el cumplimiento de las mismas no depende de su voluntad, ya que su conducta está atravesada por la impulsividad.

Frente a esta realidad, habría que tener en cuenta lo siguiente:

- Estos niños no actúan en la forma en que lo hacen porque quieren, es lo único que pueden hacer.
- Estos individuos están en problemas y son problemas para quienes están a cargo de ellos.
- La mayoría no tiene déficit intelectual.
- Tienen pobre autoestima, lo que origina un círculo vicioso. Mal desempeño.

### \* Cuestionario De Problemas De Aprendizaje (C.E.P.A.)

Es un cuestionario de rastreo creado por Bravo Valdivieso, se aplica a los docentes, el cual evalúa las habilidades del alumno o en donde pueden identificar la presencia de dificultades académicas.

La puntuación se obtiene en cada ítem, de la siguiente manera: El test se califica de la siguiente manera:

0. Totalmente en Desacuerdo
1. Parcialmente en Desacuerdo
2. Parcialmente de acuerdo
3. Totalmente en acuerdo

El docente según su criterio y sistemas de evaluación, califica el cuestionario teniendo en cuenta los resultados del niño demostrado durante varias clases.

La calificación es buena, es decir no hay problemas de aprendizaje cuando la suma del puntaje de cada uno de los ítems es menor a 50 y es mala cuando el puntaje sobrepasa una calificación de 50

El test consta de 11 partes distribuidas de la siguiente manera:

- A. RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN
- B. EXPRESIÓN LENGUAJE ORAL
- C. ATENCIÓN-CONCENTRACIÓN-MEMORIA
- D. AL LEER
- E. AL ESCRIBIR
- F. MATEMÁTICAS:  
Ordinalidad  
Operaciones grado 1º - 2º

Operaciones grado 3º - 4º - 5º

G. EVALUACIÓN GLOBAL

H. INTELIGENCIA

### **\* Token test o test de fichas**

Este instrumento permite examinar la comprensión del lenguaje. Esta prueba es muy fácil de administrar, puntuar y, puede ser realizada con facilidad sin fallos por personas que hayan pasado de cuarto grado. Es extremadamente sensible para detectar procesos lingüísticos alterados que resultan de trastornos afásicos, incluso cuando la capacidad básica del paciente para comunicarse permanece intacta. Este test también puede identificar a aquellos individuos con lesión cerebral, cuyas otras disfunciones pueden estar escondidas o enmascarando un trastorno afásico concomitante; o cuyos problemas para el procesamiento de símbolos sean comparativamente sutiles y no fácilmente observables en la mayoría de las situaciones a la vez que es eficiente en dificultades atencionales y de ejecución. Esta prueba estaría evaluando las áreas del lenguaje del lóbulo temporal izquierdo.

El Test de Fichas se compone de 20 “fichas”, normalmente hechas de cartón duro, láminas de plástico o de madera. Pueden ser de dos formas: redondas y cuadradas); dos tamaños: grandes o pequeñas; y cinco colores: rojo, amarillo, negro, verde y blanco. El único requisito que establece el test es que el paciente entienda los nombres de las fichas y los verbos y proposiciones de las

instrucciones. El test consta de seis secciones, sumando en total 36 instrucciones.<sup>10</sup>

### **\* Retención de dígitos de WISS III**

Respecto a la subprueba de retención de dígitos (Subprueba del WISC III), esta es frecuentemente utilizada en la evaluación de la atención auditiva. La prueba de retención de dígitos en progresión es usada para evaluar el volumen atencional, mientras que los dígitos en regresión evalúan la capacidad de concentración y secuenciación (Ardila, 1997).

### **\* Evaluación de las habilidades fundamentales del lenguaje - tercera edición (celf-3)**

El Celf-3 se utiliza en individuos que comprenden entre los 6 años, 0 meses a 21 años, 11 meses que demuestre fallas en la comprensión o expresión del lenguaje: semántica, morfología y sintaxis, así como en la memoria la atención y ejecución. Esta prueba consta de 9 subtest: estructura de oración, estructura de la palabra, conceptos y direcciones, formulación las oraciones, clases de palabras, recordando oraciones. Hay también tres subtest suplementarios: Asociaciones de palabras, escuchando párrafos y enumeración rápida y automática. La puntuación del lenguaje expresivo y comprensivo, así como el puntaje del lenguaje total del

---

<sup>10</sup> ARDILA Alfredo, ROSELLI Mónica, Neuropsicología Clínica.

Celf-3 se computan a partir de seis subtest que diferencien según la edad del individuo.

**\* Trail Making test (TMT)**

Es una prueba fácil y rápida de aplicar en la cual se evalúa fallas en la selectividad, impulsividad al responder, fatiga o cansancio en la aplicación de la prueba, inatención visual, atención oroausal (disponibilidad que tiene el niño en el preciso momento de recibir el estímulo), atención selectiva (capacidad de centrarse hacia una tarea después de haberse presentado el estímulo), atención sostenida (capacidad para mantener la atención durante la ejecución de toda la tarea).

Para esta prueba no existen barreros, se tiene en cuenta para el análisis de los resultados, los aciertos, los errores y los resultados. Esta prueba consta de dos partes, en parte A; la actividad es unir número con número, en la parte B; consta de unir por orden de aparición el primer número con la primera letra del alfabeto; luego se sigue con el segundo número y la segunda letra así en orden hasta acabar.

Antes de aplicar esta prueba se tiene que estar seguro de que el evaluado sabe correctamente los números y el alfabeto.

## 8. PROCESO METODOLOGICO

### 8.1 METODOLOGÍA

Este proyecto es un estudio piloto de observación, aplicativo, transversal, descriptivo y estadístico que pretende determinar la relación del desempeño de pruebas del lenguaje y atencionales en niños con dificultades de aprendizaje que contengan edades de 9 y 10 años de la Institución Educativa Francisco Luís Hernández Betancur.

Este proyecto tiene un enfoque cualitativo por que describe de forma exacta los resultados obtenidos, de la evaluación que se hizo para lograr los objetivos propuestos y cuantitativo por que muestra procesos estadísticos de los resultados.

\* La preselección fue hecha primeramente por los docentes encargados, ya que ellos seleccionaron los niños que según su criterio pedagógico tenían dificultades en el aprendizaje, después de se aplico El C.E.P.A. que es un cuestionario de rastreo que llenaron los docentes, según las habilidades del alumno, para determinar la existencia o no de problemas de aprendizaje.

\* El Token Test o Test de fichas para valorar la competencia de ejecución en los niños.

\* La prueba CELF 3, que evalúa los fundamentos y competencias del lenguaje expresivo y receptivo.

\* La subprueba retención de dígitos del WISC III, para evaluar la atención auditiva.

\* Trail Making test (T.M.T.) o test del trazado, para determinar la atención visual.

**\* Operacionalización de variables.**

De acuerdo con los alcances definidos en los objetivos y teniendo en cuenta la fundamentación teórica las variables o áreas sobre las cual se requiere obtener información son:

ÁREAS	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDIVADORES
Lenguaje expresivo	Competencia de codificación, por la cual se enuncia lo decodificado	Sub-test del CELF 3: formulación de oraciones, recordando oraciones.
Lenguaje receptivo	Capacidad de decodificación que tiene la mente de un sujeto para aprender los estímulos del medio	Sub-test del CELF 3: conceptos y direcciones, clases de palabras.
Atención visual	Capacidad para seleccionar y decodificar los estímulos visuales	Trail making test
Atención auditiva	Capacidad para seleccionar y decodificar los estímulos auditivos	retención de dígitos
Función ejecutiva	Representa un conjunto de habilidades cognitivas que permiten la anticipación y el establecimiento de metas, el diseño de planes y programas, la programación y la temporalidad de la conducta de acuerdo a los resultados de las acciones	token test

## **8.2 POBLACIÓN**

Los beneficiarios de proyecto son los estudiantes y docentes de la Institución Educativa Francisco Luís Hernández Betancur, donde hay aproximadamente 30 niños en la jornada de la tarde de 9 y 10 años

## **8.3 MUESTRA**

15 niños de 9 y 10 años de la Institución Educativa Francisco Luís Hernández Betancur de la jornada de la tarde.

## **8.4 FUENTES DE INFORMACIÓN.**

### **8.4.1 Fuentes Primarias.**

Las fuentes de información primaria fueron obtenidos en primera instancia bajo la asistencia directa a formación académica en el diplomado procesos evaluativos del lenguaje desde un enfoque neuropsicológico, dentro del mismo se obtuvo los formatos y la experiencia de la aplicación de los test empleados en este trabajo. En segunda instancia se tuvo la información, bajo la observación directa en la aplicación de los test en cada uno de los evaluados.

### **8.4.2 Fuentes Secundarias.**

\*Libros de textos relacionados con la temática

\*Información bibliografica obtenida de la Web.

## **8.5 DELIMITACIÓN.**

### **8.5.1 Delimitación Espacial**

La Institución Educativa Francisco Luís Hernández Betancur, se encuentra ubicada en el Departamento de Antioquia, en el municipio de Medellín, en el Noroccidente de la ciudad, en el barrio Campo Valdez, tiene como dirección Calle 87 N. 50AA – 21 y teléfonos 2585010 – 2583058.

### **8.5.2 Delimitación Temporal.**

Este proceso de investigación tuvo un tiempo de ocho meses que fueron suficientes para la obtención de los resultados, tiempo que fue distribuido del siguiente modo:

\* Desde Marzo a Septiembre, formación académica en el Diplomado Procesos Evaluativos Del Lenguaje Desde un Enfoque Neuropsicologico.

\* Del 3 al 25 de Octubre aplicación de pruebas de evaluación para cumplir con los objetivos propuestos:

- 3, 4, 5 y 6 DE Octubre aplicación del C.E.P.A
- 10, 11 de Octubre aplicación de Token Test.
- 12, 13, 14, 15, 18 de Octubre aplicación del CELF3.
- 19, 20 DE Octubre aplicación del Trail Making Test (TMT).

- 21, 24 y 25 de Octubre aplicación de Retención de dígitos del WISC III.

\* Desde el 1 al 18 de Noviembre se realizó el análisis y tabulación de las pruebas.

\* CRONOGRAMA DE APLICACIÓN

Octubre prueba	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
C.E.P.A			■	■	■	■																										
TOKEN TEST										■	■																					
CELF3												■	■	■	■							■										
T.M.T																						■	■									
Retención de dígitos																							■									
Retención de dígitos																								■								
Noviembre prueba	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Análisis tabulación	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■													

## 9. ANÁLISIS DE RESULTADOS

TABLA 1.

\* Descripción Sociodemográfica De La Muestra

		<b>N</b>	<b>%</b>
SEXO	HOMBRES	13	87%
	MUJER	2	13%
ESTRATO	ALTO		
	BAJO	15	100%
ESCOLARIDAD	SEGUNDO	4	27%
	TERCERO	7	46%
	DUARTO	4	27%
EDAD	9	8	53%
	10	7	47%

Esta tabla indica el número exacto de la muestra según el sexo, estrato, escolaridad y edad, demostrando que de 15 niños evaluados 13 son hombres equivalente al 87% del total, mientras solo de toda la muestra hay 2 niñas que equivalen al 13% del total de evaluados.

Todos los niños evaluados pertenecen a un estrato socioeconómico bajo, siendo este un factor predeterminante en las respuestas obtenidas en todas y cada una de las pruebas.

La muestra indica la existencia de 3 grupos escolares ya que 4 niños del total de la muestra están en segundo de primaria lo que equivale a un 27%, 7 niños están en

tercero que corresponde al 46%, y 4 niños de cuarto de primaria que es igual al 27% restante de la muestra total.

Según la edad, como se demuestra en la tabla, 8 niños tiene 9 años que corresponde al 53% de la muestra y el 47% son 7 niños que tiene 10 años.

TABLA 2

\* Descripción de frecuencias

<b>PRUEBAS</b>	<b>FRECUENCIA RELATIVA</b>	<b>FRECUENCIA ABSOLUTA</b>
<b>C.E.P.A.</b>	El 33% de la muestra obtuvieron entre 50 y 52 puntos, el 27% entre 53 y 55 puntos, el 20% entre 56 y 58 puntos, el 13% entre 59 y 61 puntos, el 7% entre 62 y 64	5 niños sacaron entre sacaron entre 50 y 52 puntos, 4 niños entre 53 y 55 puntos, 3 niños entre 56 y 58 puntos, 2 niños entre 59 y 6, 1 niño entre 62 y 64 puntos
<b>CONCEPTOS Y DIRECCIONES</b>	El 7% de la muestra obtuvo un puntaje entre 3 y 5, el 40% entre 6 y 7 puntos, el 40% entre 8 y 9 puntos, el 13% entre 10 y 11 puntos	1 niño obtuvo una puntuación entre 3 y 5 puntos, 6 niños obtuvieron entre 6 y 7 puntos, 6 niños sacaron entre 8 y 9 puntos, 2 niños sacaron entre 10 y 11 puntos.
<b>CLASES DE PALABRAS</b>	El 20% obtuvieron una puntuación entre 5 y 7 puntos, el 27% de la	3 niños obtuvieron una puntuación entre 5 y 7 puntos, 4 niños entre 8 y

	muestra obtuvieron entre 8 y 9 puntos, 47% entre 10 y 11 puntos, el 6% restante obtuvo una puntuación entre 12 y 13 puntos	9 puntos, 7 niños obtuvieron entre 10 y 11 puntos, 1 niño obtuvo una puntuación entre 12 y 13
<b>TOTAL DEL LENGUAJE RECEPTIVO</b>	El 7% de la muestra obtuvo un puntaje entre 71 y 75 puntos, el 7% entre 80 y 85 puntos, 34% entre 86 y 90 puntos, 40% de los niños entre 91 y 95, el 6% entre 100 y 105 puntos y el 6% restante entre 106 y 110 puntos.	1 niño de toda la muestra obtuvo un puntaje entre 71 y 75 puntos, 1 niño sacó entre 80 y 81 puntos, 5 niños entre 86 y 90 puntos, 6 niños sacaron entre 91 y 95 puntos, 1 niño obtuvo una puntuación entre 100 y 105 puntos, 1 niño sacó entre 106 y 110 puntos.
<b>FORMULACION DE ORACIONES</b>	El 13% de los evaluados obtuvieron 9 puntos, el 27% obtuvieron 10 puntos, el 13% obtuvieron 11 puntos, el 27% de los niños 12 puntos, el 20% obtuvieron 13 puntos.	2 niños obtuvieron 9 puntos, 4 niños obtuvieron 10 puntos, 2 niños obtuvieron 11 puntos, 4 niños obtuvieron 12 puntos, 3 niños obtuvieron 13 puntos.
<b>RECORDANDO ORACIONES</b>	7% de la muestra obtuvo una puntuación entre 5 y 8, el 47% entre 9 y 11 puntos, el 33% entre 12 y	1 niño sacó entre 5 y 8 puntos, 7 niños sacaron entre 9 y 11 puntos, 5 niños obtuvieron entre 12

	14 puntos, el 13% restante obtuvo una puntuación entre 13 y 15.	y 14 puntos, 2 niños sacaron entre 13 y 15 puntos.
<b>TOTAL DEL LENGUAJE EXPRESIVO</b>	El 7% de obtuvo una puntuación entre 80 y 90, el 13% entre 91 y 100 puntos, el 40% entre 101 y 110 puntos, el 26% entre 111 y 120 puntos, El 14% obtuvieron entre 121 y 140 puntos.	1 niño de los evaluados obtuvo un puntaje entre 80 y 90, 2 niños entre 91 y 100, 6 niños obtuvieron entre 101 y 110 puntos, 4 niños obtuvieron entre 111 y 120 puntos, 2 niños obtuvieron entre 121 y 140 puntos.
<b>TOTALES DEL LENGUAJE RECEPTIVO Y EXPRESIVO</b>	El 20% de la muestra obtuvieron puntuaciones entre 80 y 90, el 40% entre 91 y 100 puntos, el 27% entre 101 y 110 puntos, el 13% obtuvo entre 111 y 120 puntos	3 niños de los evaluados obtuvieron entre 80 y 90 puntos, 6 niños obtuvieron entre 91 y 100 puntos, 4 niños obtuvieron entre 101 y 110 puntos, 2 niños obtuvieron entre 111 y 120 puntos.
<b>TOKEN TEST O TEST DE FICHAS</b>	El 20% de la muestra obtuvo entre 16 y 19 puntos, el 7% entre 20 y 22 puntos, el 33% entre 23 y 25, el 27% entre 26 y 28 puntos, el 13% restante sacaron entre 29 y 31 puntos.	3 niños obtuvieron entre 16 y 19 puntos, 1 niño obtuvo entre 20 y 22 puntos, 5 niños obtuvieron entre 23 y 25 puntos, 4 niños sacaron entre 26 y 28 puntos, 2 niños entre 29 y 31

		puntos.
<b>RETENCION DE DIGITOS</b>	El 6% de los evaluados obtuvieron entre 4 y 6 puntos, el 27% entre 7 y 8 puntos, el 40% entre 9 y 10, el 27% de la muestra sacaron entre 11 y 12 puntos.	1 niño de los evaluados sacó entre 4 y 6 puntos, 4 niños sacaron entre 7 y 8 puntos, 6 niños sacaron entre 9 y 10 puntos, 4 niños obtuvieron valores de puntuación entre 11 y 12.
<b>TRAIL MAKING PARTE A</b>	El 40% sacaron entre 5 y 10 puntos, el 27% entre 11 y 15 puntos, el 27% entre 16 y 20, el 6% restante sacó entre 21 y 24 puntos.	6 niños sacaron entre 5 y 10 puntos, 4 niños obtuvieron entre 11 y 15 puntos, 4 niños entre 16 y 20 puntos, 1 niño sacó entre 21 y 24 puntos.
<b>TRAIL MAKING PARTE B</b>	El 7% de los evaluados sacó entre 0 y 3 puntos, el 20% entre 4 y 6 puntos, el 40% entre 7 y 9 puntos, el 20% entre 10 y 12 puntos, el 13% restante obtuvo puntajes entre 13 y 15.	1 niño, sacó entre 0 y 3 puntos, 3 niños sacaron entre 4 y 6 puntos, 6 niños obtuvieron entre 7 y 9 puntos, 3 niños sacaron entre 10 y 12 puntos, 2 niños sacaron entre 13 y 15 puntos.

La tabla de frecuencias muestra la relación de frecuencias relativas la cual indica en porcentaje los puntajes obtenidos por rango y frecuencias absolutas que enseña cuantos niños obtuvieron determinados puntajes por rango según la prueba.

TABLA. 3

\* Puntuación obtenida por pruebas

PRUEBAS APLICADAS	MEDIA DE PUNTANJES	DESVIACION	RANGO	MAXIMO PUNTAJE	DESVIACION TIPICA	MEDIA
C.E.P.A.	54.9	3.6	50 – 62	123	-----	-----
C Y DIRECC	7.6	1.59	4 - 6	24	3	10
C. PALABRAS	9.3	1.8	6 - 13	30	3	10
TOTALES LENGUAJE RECEPTIVO	90.5	7.3	75 - 107	300	15	100
FORMULACION DE ORACIONES	11.1	1.4	9 - 13	40	3	10
RECORDANDO ORACIONES	11.6	2.7	6 - 17	78	3	10
TOTALES DEL LENGUAJE EXPRESIVO	107.4	11.6	85 - 131	30	15	100

TOTALES DEL LENGUAJE EXPRESIVO Y RECEPTIVO	99	9.6	84 - 120	150	15	100
ESCUCHANDO PARRAFOS	4.3	1.6	3 - 9	10	3	10
ASOCIACION DE PALABRAS	10.4	2.1	6 - 15	100	3	10
TOKEN TEST	24	3.6	17 - 30	36	1.7 niños 1.2 niñas	34.9 niños 35.1 niñas
RETENCION DIGITOS	9.1	1.8	6 - 12	30	3	10
RETENCION DIGITOS	9.1	1.8	6 - 12	30	3	10
TRAIL MAKING PARTE A	13.5	5.5	7 - 24	24	-----	-----
TRAIL MAKING PARTE B	8	3.8	1 - 15	24	-----	-----

La tabla 3. de las puntuaciones obtenidas en cada prueba muestra estadísticamente las resultantes,

Se puede observar que en el cuestionario de problemas de aprendizaje C.E.P.A. que los puntajes obtenidos, están entre 50 y 62 puntos lo que refleja problemas en el aprendizaje ya que la regla de calificación de este exige que si la puntuación es mayor a 50 hay la presencia de problemas de aprendizaje, sosteniendo lo dicho por los profesores en considerar según su criterio pedagógico, que estos niños obtenían constantemente regulares calificaciones, atribuyéndoselo a dificultades del aprendizaje conjunto con dificultades en la atención.

En las subpruebas de lenguaje receptivo del CELF3 se observo; en conceptos y direcciones que en 15 niños evaluados el puntaje mas bajo es 4 y el mas alto 6, estando por debajo de la media, que para la edad y grado escolar debería ser resultados mas altos, esto indica que los problemas de aprendizaje están interfiriendo de forma gradual en el lenguaje receptivo, mientras que en la subprueba clases de palabras indica un puntaje menor de 6 y mayor de 13 lo que indica el 47% de la muestra obtuvieron puntajes por debajo de la muestra, el otro 53% se encuentran dentro de la media, mas sin embargo la prueba indica un techo bajo que corrobora la influencia de los problemas de aprendizaje en el lenguaje receptivo.

En las subpruebas de lenguaje expresivo, formulación de oraciones y recordando oraciones, se obtuvo en la primera una puntuación mínima de 9 y máxima de 13, lo que indica que el 100% de la muestra esta dentro de la media, en la segunda subprueba del lenguaje expresivo demuestra que el 7% de la muestra, es decir, un solo niño esta por fuera de la media y desviación, mientras el 93% restante esta dentro de para metros de normalidad.

Las puntuaciones demuestran que los problemas de aprendizaje se ven más reflejados en el lenguaje receptivo, que en el expresivo, pero las puntuaciones según la edad deberían alcanzar un techo más alto

Las subpruebas complementarias del CELF3 escuchan párrafos y asociación de palabras corroboran la información anterior ya que en escuchando párrafos, prueba que la interpretación de la que se escucha no es adecuada, lo que influye notoriamente en la existencia de dificultades para aprender, mientras que el lenguaje semántica y fonológico están mejor.

La prueba de ejecución TOKEN TEST demostró que indudablemente el 100% de la muestra tienen dificultades para interpretar tareas que les exige un nivel lógico secuencial, ya que el puntaje mas bajo en esta prueba es de 17 puntos y el mas alto de 30 puntos, ninguno de los evaluados llego a estar dentro de la media.

En la subprueba del WICS III Retención De Dígitos el punto mínimo fue 6 y el máximo 12, lo que indica que solo el 13%, lo que equivale a dos niños de la muestra están fuera del rango de normalidad el 87% restante, es decir, 13 niños están dentro de la normalidad. Pero para su edad las puntuaciones de la prueba debieron de ser mejores, corroborando así que la atención auditiva juega un papel muy importante en el desarrollo escolar, ya que se necesita de apoyo auditivo para sellar la información que se obtiene del medio sin este proceso atencional, el proceso escolar es mas lento.

En la prueba TRAIL MAKING, que es una aplicada para determinar la atención visual se obtuvieron puntajes bajos ya que en la parte A solo un niño logro tener

una puntuación de 24 puntos cumpliendo con la totalidad de la parte de la prueba los demás obtuvieron puntuaciones menores de 15.

En la parte B el mismo niño logro la puntuación mas alta siendo 14 de 24 que es la puntuación máxima, se noto en la ejecución de toda la prueba, en el 93% de la muestra una gran fatigabilidad, cansancio y distracción en los estímulos o tareas que son de orden visual, a pesar de que Se logro establecer la motivación e impacto necesario para crear huella y por ende permitir la percepción de los estímulos presentados.

Se confirma con los resultados de todas y cada una de las pruebas, que los niños con problemas de aprendizaje, normalmente tienen dificultades atencionales y en la recepción del lenguaje, más que en la expresión, lo que influye de manera negativa en el desarrollo del proceso escolar.

## **RECOMENDACIONES Y CONCLUSIONES.**

- Sería de gran importancia que a todos y cada uno de los niños que se evaluaron se le aplicara el test de inteligencia para niños de WECHSLER, tercera edición (WICS III) ya que este es un instrumento clínico de administración individual, para evaluar la capacidad intelectual de niños de 6 a 16 años. Para descartar posibles retardos mentales y tener posiciones clínicas, confiables y exactas del coeficiente intelectual de cada uno de los evaluados.
- Se le recomienda a la Institución Francisco Luis Hernández Betancur, contar con los servicios constantes de un programa de Fonoaudiología
- De gran importancia sería establecer un grupo interdisciplinario conformado por la docente encargada, la docente de apoyo, la fonoaudióloga y la psicóloga, para garantizarle a los niños con problemas de aprendizaje, procesos de evaluación, diagnóstico e intervención confiables.
- La Fonoaudiología es un área que debe relacionarse con otras disciplinas para la garantizar la obtención de mejores resultados en el proceso de intervención. La neuropsicología es una de esas disciplinas que junto con la Fonoaudiología permite hacer mejor proceso de evaluación y diagnóstico, por medio de la aplicación de pruebas psicométricas.

## BIBLIOGRAFIA

\* [www.urosario.edu.co](http://www.urosario.edu.co)

\*[www.secretaríasenado.gov.co](http://www.secretaríasenado.gov.co)

\* Del libro atención y percepción de Enric MUNAR, Jaume ROSELLÓ, Antonio SANCHEZ CABACO—editorial alianza, Madrid 1999. pagina 36

\* ARDILA, Alfredo y ROSSELLI, Mónica. Neurología infantil. prensa creativa. 1 edición. Colombia, 1.992

\* Azcoaga, Juan, aprendizaje filosófico y aprendizaje pedagógico, 4 edición. Buenos Aires, Argentina: El Ateneo, 1.984

\* Vigotski, L.S, Historia de las funciones psíquicas superiores, Editorial Científico-Técnica, La Habana, Cuba, 1987

\* [www.buenasalud.com](http://www.buenasalud.com)

\* ARDILA Alfredo, ROSELLI Mónica, Neuropsicología Clínica.

\* [www.nichey.org](http://www.nichey.org)

\* [www.asha.org/](http://www.asha.org/)

\*MACIQUES RODRÍGUEZ, Elaime. Trastornos del Aprendizaje. Estilos de Aprendizaje y el Diagnóstico Psicopedagógico. Ciudad Habana, Cuba. 2004.

## **ANEXOS**

- ANEXO A.** CUESTIONARIO DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE (C.E.P.A.)
- ANEXO B.** FORMATO PRUEBA CELF3
- ANEXO C.** FORMATO DE PRUEBA DE EJECUCION TOKEN TEST
- ANEXO D.** FORMATO SUBPRUEBA RETENCION DE DIGITOS DEL WICS III
- ANEXO E.** FORMATO DE TRAIL MAKING O TEST DEL TRAZADO.